

Fotobewerkingscursus met Photoshop 3 dinsdagavonden. Waar gaat het over:
Veel zaken die vermeld staan kunnen misschien maar kort de aandacht krijgen. Essentiële zaken zullen meer tijd vergen (uiteindelijk zul je verrukt zijn van de mogelijkheden).

- hoe te archiveren tips & tricks
- selecteren van het gemaakte fotowerk mbv Bridge en Organiser (onderdeel van Photoshop CS en Elements)
- Photoshop versus andere bewerkingsprogramma's bv Lightroom
- gemaakte fotofiles in jpg openen in Photoshop
- uitleg interface Photoshop. Hoe werkt dit programma, wat kan ik er allemaal mee
- waar zitten alle functies
- foto's aanpassen: lichter/donkerder, aanpassen kleur (later in lagen) contrast bij futloze foto's
- aanpassen toonschaal om die volledig te benutten
- hoe moet ik een histogram lezen
- aanpassen schaduwen en hoge lichten (gedetailleerde witten)
- calibratie van je beeldscherm (what you see is what you get) ook met eenvoudige middelen. Mijn foto's op de pc moeten er besteld net zo uitzien.
- croppen of uitsnijden
- een beeldkader (strak en gesoft)
- afbeeldingsgrootte: soms nodig aan te passen voor internetgebruik of printing
- printing aanbevelingen
- aanbevelingen digialbum
- van kleur naar zwart/wit
- ook ander krachtige beeldtoontechnieken (eenvoudig maar zeer doeltreffend)
- aanpassen lensfouten, zoals ronde beeldlijnen (geometrische vervorming), gekleurde beeldrandjes (chromatische aanpassingen) en donkere beeldhoeken (vignettering), vaak juist extra toepassen
- cosmetische retouche met oa de kloonstempel (glim en rimpels)
- beeldpartijen lichter of donkerder maken (bv oogwit en tanden lichter, luchten donkerder)
- beeldpartijen wegklonen (bv glim op een bril)
- asymmetrie aanpassen (bv ogen die iets afwijken)
- werken met lagen en maskers
- een opname met scheve lijnen rechte trekken (bv met gebouwen) mbv 'vrije transformatie'
- RGB of sRGB kleuruimte
- moet een opname altijd verscherpt worden
- een opname op de juiste manier opslaan
- een collage van foto's maken (digialbum of voor een poster)
- beelddelen selecteren mbv 'toverstaf' om (bv een andere lucht in je foto)
- teksten in je foto's met allerlei tekststijlen, maar ook schaduw onder je tekst
- beelddelen overzetten naar een andere opname (groepsportret)
- beelddelen onscherp maken of delen van een zwartwitbeeld gekleurd laten of maken